**Планируемые (личностные, метапредметные, предметные) результаты освоения учебного предмета**

Федеральные государственные образовательные стандарты на­чального общего образования нацеливают на достижение **плани­руемых результатов,** понимаемых как совокупность **личностных, метапредметных (универсальных учебных действий) и пред­метных** результатов. Предмет «Литературное чтение» является ведущей школьной дисциплиной, обеспечивающей развитие лич­ности и формирование функциональной грамотности младшего школьника.

**Личностными результатами** изучения курса «Литературное чте­ние» являются:

* формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
* формирование эстетических чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества;
* формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения;
* развитие умения находить выходы из спорных ситуаций;
* наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» являются:

* овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
* активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач;
* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла;
* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления;
* формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

**Предметными результатами** изучения курса «Литературное чте­ние» являются:

* понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* осознание значимости чтения для личного развития;
* формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
* формирование потребности в систематическом чтении;
* умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития;
* умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;
* пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

***в говорении***

* вести разговор с собеседником, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника: расспрашивать о чѐм-либо; попросить о чѐм-либо и отреагировать на просьбу собеседника; начать, продолжить и завершить разговор;
* воспризводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен;
* пересказывать услышанный/ прочитанный текст;
* составлять собственный текст по аналогии;
* осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами;
* выражать суждение относительно поступков героев.

***в аудировании***

* понимать на слух речь учителя по ведению урока, высказывания одноклассников, небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале;
* понимать на слух информацию, которая содержится в предъявляемом тексте; определять основную мысль текста; передавать его содержание по вопросам.

***в чтении***

* соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
* соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения; интонационное выделение знаков препинания;
* извлекать конкретную информацию из прочитанного;
* формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте;
* прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения;
* самостоятельно определить тему, главную мысль; деление текста (сообщения) на смысловые части, их оглавление;
* догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту.

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **Содержание программы** |
| 1 | Ум без книги, что птица без крыльев | И.Гази. «Книга» |
| 2 | Детство — время золотое | Устное народное творчество. Колыбельные  Устное народное творчество. Считалки. Пословицы.  Устное народное творчество. Загадки. Шутки.  Татарская народная сказка. «Шурале»  Татарская народная сказка. «Глупый волк» |
| 3 | В учении не важно- молод или стар; постигнешь – и станешь мастером | Г. Тукай «Алифба»  Дардеменд. «Дети, пора в школу»  Р.Валиева. «Первые»  Ш.Маннан. «Почему смеется лошадь?»  Ю. Шарапова. «Не знает»  Ш.Галиев. «Витаминные буквы» |
| 4 | Что мы знаем о животных и о птицах?  Ум без книги, что птица без крыльев | Г.Тукай. «Ласточка»  Г.Тукай. «Малыш и бабочка»  Р.Валиева. «Бабочка и Муравей»  Ш.Галиев. «Загадки»  Р.Батулла. «Хоровод»  Р.Батулла «Медвежонок Топтыжка»  Р.Батулла «Самый- самый- самый»  Г.Сабитов. «Рыба малышу»  Х.Халиков. «Мои учителя»  Д.Таржеманов. «Книга природы» |
| 5 | Кого почитают, того и величают | Дардеменд. «Гали»  И.Туктар «Проворный мальчик»  Л.Лерон. «Супермальчик»  Ш.Галиев «Три сигнала светофора»  Т.Айди. «На даче» |
| 6 | Весна - краса | Г.Тукай. «Весна»  Г.Галиев. «Солнце»  Л.Лерон. «Апрель»  Г.Зайнашева. «Мамин праздник»  Р.Хафизова. «Навруз»  Э.Моэминова. «Грусный праздник» |